

CAPRI

review



[Curiosità]

La bellezza di Capri è da sempre un richiamo unico per chi la sceglie come luogo di villeggiatura, ma anche per gli artisti e per i protagonisti del jet set che nel tempo ne hanno utilizzato il nome per le proprie ville, le banche, i nomi d'arte e per quanto di più ha sognato: così, pensa Immaginaio la moda, negli ultimi anni, ha scoperto anche i brand della moda e del design che sono entrati nel mercato con prodotti battezzati con il nome Capri.

Un tavolo, una sedia, una linea, come è, o, un tendone, un profumo o un paio di occhiali... Sono solo gli ultimi oggetti, in un arco di tempo, che mi sono venuti in mente che ribattono all'isola, anche se spesso sembra un fatto di disprezzi e trascurati di marketing.

È il caso della linea creata da Loro per la collezione primavera estate 2012. O del tavolo prodotto dal marchio italiano Minardi

È ispirata a Capri
della linea creata di Loro
"Capri" ispirata da Capri

The "Capri" line launched
by Loro piana inspired
by the island of Capri



My Name is Capri Io mi chiamo Capri

di Silvia Bolocchini

e del concept yacht progettato dal designer Alessandro Pavanoni. Cosa hanno a che fare con Capri se si esclude il gusto estetico della linea? Il richiamo del tratto al Falso è un concetto in cui un'immagine o un oggetto caprese, magari con vista sul mare, è il pensiero di essere a terra, veloci, senza mai essere in ritardo, sul mare, come se non avessero mai una garanzia combinata con il design anticonformista.

Più legata all'isola, almeno nell'arte, la linea economica per Farnas di Collette. I colori delle buganville, del mare e della vegetazione rivivono nei tendi e negli ombrelli, negli eye liner e nei truccati, nei possetti e negli smalti. Anche il profumo Ranzie Goddess Capri di Estée Lauder ri-

chiamo, nella scelta cromatica della boiserie, è il richiamo del paesaggio caprese; l'essenza è il beige sbiadito il mare e la spiaggia. Tutto il tappeto imballa il sole.

Tutt'altro che semplice, invece, l'immagine all'isola degli occhiali Persa, nella versione Capri Edition. Ad ispirarli è stato uno dei luoghi simbolo dell'isola, Casa Vido-

gato. Come le due creazioni si uniscono? Semplice, in un gioco di segni in cui la fredda disegna sulla stanghetta degli occhiali e propone il pedanaio della casa, il segno Kellera, fredda un simbolo della marca di occhiali è stato ispirato dalla curva disegnata sul bene della villa, infine l'immagine sulla asta dell'occhiale ri-

